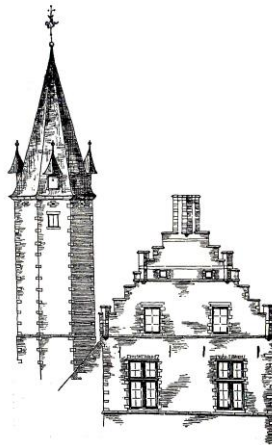


*Driemaandelijks tijdschrift
Jaargang XXV nr 3 - 2008
Afgiftekantoor Turnhout 1
www.taxandriavzw.be*

*België - Belgique
P.B.
2300 Turnhout 1
8/4722
P708501*

Taxandria Nieuws



*Ledenblad van Taxandria,
Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige
Kring van de Antwerpse Kempen v.z.w.*

V.U.: Jef Roymans - Deken Adamsstraat 41 - 2300 Turnhout

Nieuwsbrief Taxandria 2, 2008

Taxandria Nieuws in een nieuw kleedje

Zoals u wel merkt, is de lay-out van het vertrouwde ledenblad van Taxandria gewijzigd en is de inhoud wat uitgebreid. Naast de gebruikelijke artikels over lezingen (een verslag of vooruitblik), uitnodigingen voor de uitstappen, tentoonstellingen of algemene vergaderingen, willen we u voortaan ook attent maken op interessante cultuurhistorische nieuwsfeiten uit onze Kempische regio. Bovendien bespreken we beknopt boeiende websites en herdenken we enkele (soms vergeten) gebeurtenissen.

Het is allerm minst de bedoeling dat dit nieuwe ledenblad het jaarboek vervangt. Terwijl in het jaarboek de nadruk ligt op uitgebreide wetenschappelijke artikels over de Antwerpse Kempen, willen we ons hier beperken tot enkele beknopte berichten of historische sprokkels.

Deze *restyling* van ons ledenblad past binnen een ruimer kader van reflectie. Het komende jaar wil de raad van bestuur van Taxandria de werking van onze Kring doorlichten. Hierbij is uw aandeel van grote waarde! In het midden van dit blad vindt u een korte enquête, die bestemd is voor de leden van onze Kring. Wil u zo vriendelijk zijn enkele minuten vrij te maken om deze vraagjes te beantwoorden? Op deze wijze weten wij hoe u de werking van onze Kring ervaart en hoe we die kunnen optimaliseren. Alvast vriendelijk bedankt!

Bert Hendrickx, namens de redactie

Uitbreiding bestuur

Tijdens de algemene statutaire vergadering van 12 juni 2008 werden door het bestuur aan de algemene vergadering twee nieuwe kandidaten voorgedragen om deel uit te maken van het bestuur. De heren Luc Peeters en Herwig Kempnaers werden unaniem verkozen. Wij wensen hen van harte succes met hun nieuwe taak.



De Algemene vergadering werd voorgezeten door voorzitter Jef Roymans, secretaris Marie-Paule Peeters en schatbewaarder Albert Nobels

Lezing prof. dr. Helma De Smedt: Verkoop van nationale domeinen in de Franse Tijd in Turnhout, uitverkoop van ancien régime



Op woensdag 24 september 2008, om 20.00 uur, zal prof. dr. Helma De Smedt een lezing houden in de erfgoedzaal van het stadhuis, Grote Markt te Turnhout.

Als doctor in de Geschiedenis (KULeuven, 1980) en als gewoon hoogleraar is zij verbonden aan de Faculteiten Toegepaste Economische Wetenschappen en Letteren & Wijsbegeerte en aan het Instituut voor Onderwijs- en Informatiewetenschappen van de Universiteit Antwerpen.

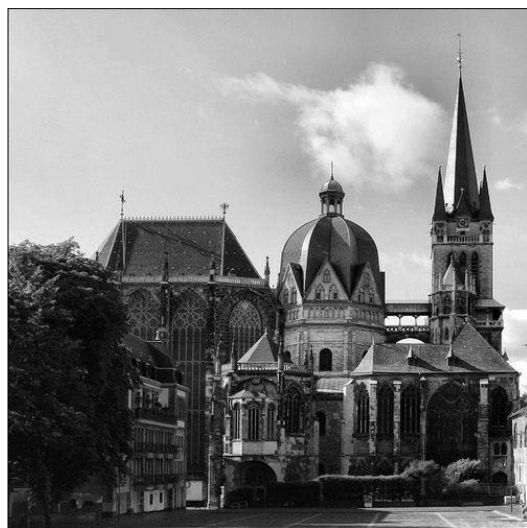
De lezing handelt over de verkoop van nationale domeinen in de Franse Tijd in Turnhout.

Eerst wordt de algemene context geschetst waarin de verkopen plaatsvonden. Waren deze verkopen risicovolle grondspeculaties en/of financieel-bancaire operaties? Vervolgens wordt de casus Turnhout belicht. Wat werd verkocht? Wie kocht? Aan welke prijs? Wat was de latere bestemming van de gekochte immobilia?

Najaarsuitstap naar Aken op zaterdag 4 oktober

Aken, een stad die iedereen verbindt met Karel de Grote, maar die zo veel meer te bieden heeft. Aken, een stad aan de uiterste westgrens van Duitsland en daardoor zo zwaar te lijden kreeg tijdens de oorlog. Aken, een stad die zich glorieus heeft hersteld, haar verleden waardig.

Op zaterdag 4 oktober bezoeken we met onze kring deze keizersstad. Het wordt een kennismaking met de rijke, imperiale geschiedenis van Aken. Maar ook zullen we bekoord worden door de verschillende fonteintjes en steegjes.



Het **programma** ziet er als volgt uit:

- 07.45: vertrek aan het Boomgaardplein
- 09.45: koffie met gebak
- 10.30: stadwandeling met bezoek aan het raadshuis onder leiding van een Duitstalige of een Franstalige gids.
- 12.45: lunch
- 14.15: Bezoek aan de Dom en de schatkamer, waarvoor Nederlandstalige gidsen werden aangevraagd.
- 16.15: Drink
- 17.00: Terugkeer naar de heimat

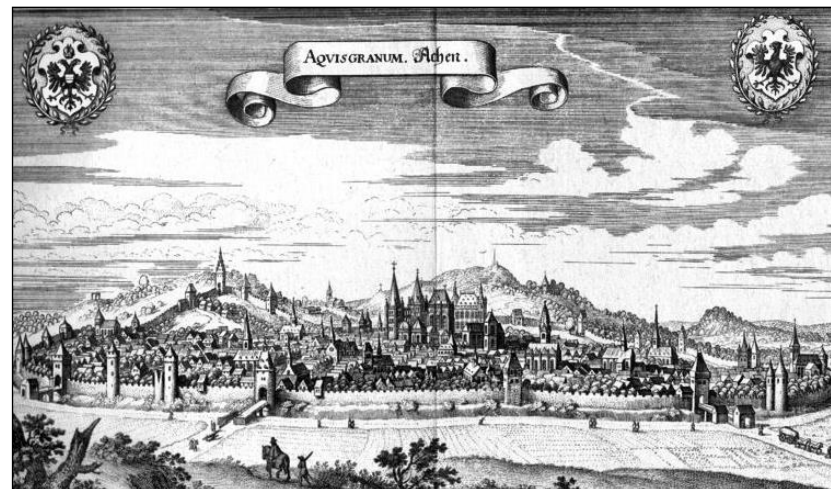
Deze uitstap kunnen we organiseren voor de prijs van 49,00 euro per persoon.

Het aantal deelnemers is beperkt tot 50! De volgorde van inschrijving is limiterend.

U kan enkel telefonisch inschrijven bij de voorzitter dhr. Jef Roymans:
0473 746198

Let wel: niets inspreken op voice-mail, wel persoonlijk contact!!!

Het overeenkomstig bedrag stort u dan onmiddellijk op rekening
230 – 0197250 – 69 van Taxandria vzw.
met vermelding “uitstap Aken”



**Verslag van de lezing door de heer Marcel Kocken,
17^{de}-eeuwse heksenwaan (donderdag 12 juni 2008)**



Hoogst ongewoon. Dat kun je zeggen van een lezing voor Taxandria die begint met een gebed. Een "Krachtig Gebed". Angst voor bovennatuurlijke en abnormale krachten die mensen kwaad kunnen doen, de zgn. zwarte magie, bestaat blijkbaar nog steeds.

Hoe kon in Europa tussen 1400 en 1700, aan het begin van de moderne tijd het idee postvatten dat de maatschappij bedreigd werd door mensen die met de duivel samenspanden om dood en verderf te zaaien? De verdachten waren grotendeels vrouwen, "heksen" (mannen werden "heksenmeester" genoemd). Deze vraag omvatte het eerste deel van de lezing van vanavond. Voor dit waandenkbeeld waren ontelbare vrouwen op de brandstapel terechtgekomen.

De aard van het duivelsverbond werd vastgelegd in een leer: de heksenleer of demonologie. In 1486 brachten twee dominicanermonniken, Heinrich Kramer en Jacob Sprenger, een boek tegen heksen uit, de 'Malleus maleficarum' of Heksenhamer. De tweede helft van de voordracht ging dieper in op dit werk. De Heksenhamer bestaat uit drie delen. Het eerste deel wil de vele argumenten ontzenuwen die tegen het bestaan van hekserij worden ingebracht. Het tweede deel gaat in op richtlijnen voor de praktijk: een opsomming van de veelsoortige schadelijke heksenwerken - de *maleficia*- en hoe zij dat doen. Het derde deel behandelt de procedures, die moeten gevolgd worden om de uitroeiing van heksen te bewerkstelligen, gaande van aanklacht, over ondervraging (met foltering), bekentenis en finaal de straf. Een tovenaars zult gij niet in leven laten (Exodus, 22 : 18).

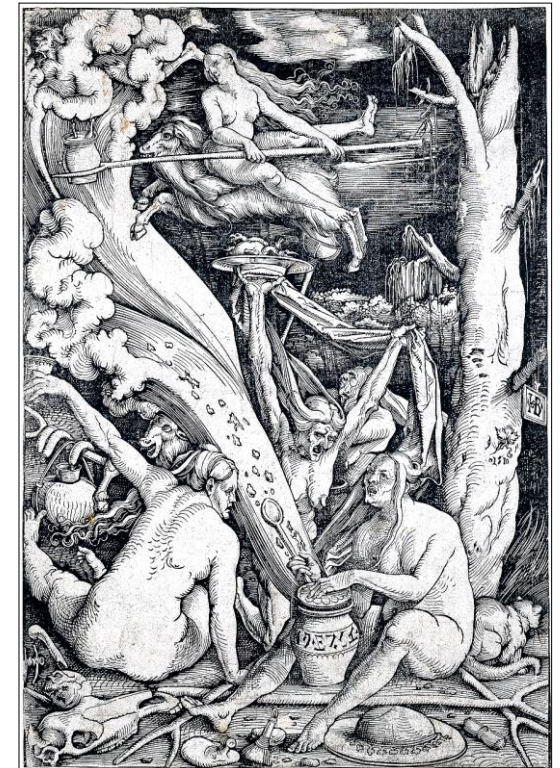


Meer lezen?

Voor de maatschappelijke achtergrond van de heksenleer :
zie <http://www.dbnl.org>

Lène Dresen-Coenders,
Het verbond van heks en duivel. Een waandenkbeeld aan het begin van de moderne tijd als symptoom van een veranderende situatie van de vrouw en als middel tot hervorming der zeden.

M. Gielis, *Kempische demonen, heksen en spoken in de traditionele volkssage en in het (post)moderne beeldverhaal*. In: Taxandria Jaarboek, 1995, p. 67 ev..



M.-P. Peeters

Stadsregio: voortaan ook gezamenlijk erfgoedbeleid

Zopas werd in Turnhout het nieuwe erfgoedbeleid van de stadsregio voorgesteld. Burgemeester Marcel Hendrickx lichtte de intentieverklaring toe die nadien door de vier gemeenten (Beerse, Vosselaar, Turnhout en Oud-Turnhout) werd ondertekend. Nadien werd ook het programma van Erfgoeddag voorgesteld. Gazet vroeg Turnhoutse erfgoedcoördinator Jan Matthé om tekst en uitleg.

Wat is het voordeel van de samenwerking tussen Turnhout, Oud-Turnhout, Beerse en Vosselaar?

De voordelen van samenwerking situeren zich op een aantal vlakken. Inhoudelijk worden de verhalen op een hoger niveau getild. Door met elkaar aan tafel te schuiven en in gesprek te gaan stijgt de kwaliteit. Daarnaast kunnen we met dezelfde middelen een groter publiek bereiken. Door de gezamenlijke promotie zijn we zichtbaarder in elke gemeente.

In het verleden vonden trouwens al meerdere gezamenlijke succesvolle erfgoedprojecten plaats tussen de erfgoedactoren van de vier gemeenten. Deze ervaring stimuleert ons enkel om op deze manier verder te werken.

Wat zijn de inhoudelijke krachtlijnen van die samenwerking?

Natuur en Cultuur - aan de rand van 't land. Dat is de basisidee van de samenwerking. Ons Kempense karakter is getekend door het "woeste" en "onherbergzame" van de streek. De Kempen zijn immers lang geïsoleerd geweest, zowel geografisch als politiek en economisch. In de loop van de 19de eeuw kwam hier stilaan verandering in. De komst van betere wegen, waterlopen en spoorwegen zorgden voor een doorbraak op het gebied van mobiliteit. En ondanks de harde natuur ontwikkelde zich een bijzonder levendige cultuur.

Dit is de achtergrond waartegen een dynamische erfgoedwerking zich afspeelt. Het historische isolement van de Kempen speelt nu in het voordeel van een duidelijke profilering. Turnhout is een centrumstad met een groene rand en bereikt op die manier een zeldzaam evenwicht tussen economie, cultuur en natuur. Deze troeven spelen Beerse, Oud-Turnhout, Turnhout en Vosselaar uit in hun samenwerking rond erfgoed.

Nieuwsbrief Taxandria 3, 2008

Wat zijn de belangrijkste problemen die moeten worden weggewerkt om het erfgoedbeleid definitief op de rails te zetten?

Sinds een aantal jaar staat erfgoed duidelijk hoger op de (beleids)agenda. Zowel in Beerse, Oud-Turnhout, Turnhout als Vosselaar worden er inspanningen geleverd om een erfgoedbeleid uit te werken. De uitdaging gaat natuurlijk zijn om dit gezamenlijk te doen, rekening houdend met de verschillende noden en behoeften per gemeente. Op dit moment heeft de stad Turnhout een convenant afgesloten met de Vlaamse regering voor één jaar, 2008. Er zijn ondertussen twee erfgoedmedewerkers in dienst met een regionale opdracht. Een aanvraag om te komen tot een nieuwe regioconvenant voor de periode 2009 - 2014 is ondertussen ingediend. Als deze positief wordt beantwoord, kunnen we voor een langere periode aan de slag. Dan kunnen we de violen grondig stemmen en kunnen er een aantal inhoudelijke krachtlijnen verder uitgezet worden: wat doen we voor en met de vele vrijwilligers, welke ondersteuning geven we aan wie en waarom, hoe treden we naar buiten,... Kortom nog bijzonder veel, maar boeiend werk.

Overgenomen uit Gazet van Turnhout, Karl van den Broeck, 20 maart 2008.



Erfgoed op het internet: twee tips

In deze rubriek willen we telkens graag twee opmerkelijke websites over ons lokaal / regionaal erfgoed vermelden en kort inleiden. Beschouw het als een smaakmaker om de beschreven websites eens te bezoeken...

Heeft u zelf een interessante website ontdekt die handelt over lokaal / regionaal erfgoed, stuur ons dan zeker een mailtje naar Nieuwsbrief.taxandria@gmail.com

Alvast bedankt voor uw medewerking!

www.historischedrukkerij.be

Deze website beschrijft de Turnhoutse Historische drukkerij van bezieler Herwig Kempnaers, die de afgelopen maanden uitgebreid in het nieuws kwam met het drukken van de dichtbundel *Dichter bij Turnhout*, de *erfgoedkrant Kempensche tydingen* van 1858, de culturele prijs *de gouden opsteker* die hij mocht ontvangen van de Dienst Toerisme en de gedeeltelijke overname van het archief van Splichal.

Deze drukkerij die zich bevindt op de Steenweg op Mol bevat een ruim 19^{de}-eeuws machinepark van hand- en cilinderpersen.

Daarnaast biedt een opzoekingscentrum de mogelijkheid om allerlei informatie over de boekdrukkunst, de Turnhoutse druknijverheid, grafische vakboeken, etc. te bekomen.

Op de website vinden we hieromtrent bijvoorbeeld een historisch overzicht van de Turnhoutse drukkerijen en een artikel *Van mannekensblad tot strip* van Patricia Vansummeren, Harry de Kok en Jan Smet.

www.kikirpa.be

Deze site van het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium bevat een *fototheek on-line*. Als u de *databank* aanklikt, verschijnt een zoekformulier waarin gemeente, instelling, vervaardiger, ... kunnen ingegeven worden. Als u bijvoorbeeld Turnhout en Taxandria invult, krijgt u een overzicht van 338 objecten met een korte beschrijving én foto. Zeker de moeite waard!

Nieuwsbrief Taxandria 3, 2008

Agenda

Tentoonstelling Taeymans

De Turnhoutse architectenfamilie Taeymans zal voorgesteld worden in een tentoonstelling in het stadhuis/erfgoedhuis van 12 september tot 26 oktober 2008.

De meeste Kempenaren hoorden al wel eens van de familie Taeymans. Maar wist u ook dat die familie vier architecten telde? Vader Pieter-Jozef en zijn zonen Xavier, Jules en Lode. In de periode 1870 tot aan de Tweede Wereldoorlog bouwden of verbouwden ze kerken, kapellen, een pastorie, kloosters, scholen en heel wat woningen. Daarvoor hanteerden ze verschillende stijlen van neogotiek, neo-Vlaamse renaissance, eclectisch tot modernistisch. De expositie toont oude postkaarten, foto's en heel wat originele plannen van deze vier meesters.

Openingsuren: dinsdag t.e.m. vrijdag van 14 tot 17uur, zaterdag en zondag van 11 tot 17uur, gesloten op maandag.

De toegang is gratis.

Open monumentendag en cultuurmarkt

zondag 14 september 2008 vindt van 10-18.00 uur de Open Monumentendag plaats.

Thema van de dag is architectuur in de 20ste eeuw. Die dag nemen de stadsgidsen u mee op een 'Taeymanswandeling'. Nadien kan u de tentoonstelling bezoeken.

Vertrek om 13 uur aan Toerismehuis 't Steentje, Grote Markt 44, Turnhout. Einde rond 14.30 uur aan het Stadhuis/Erfgoodhuis

Alle locaties van TRAM 41 (dus ook het Taxandriamuseum!) zijn gratis toegankelijk. Het Begijnhof van Turnhout vormt traditioneel de achtergrond voor een stemmige sacramentsprocessie met verering van de reliek van het Heilig Kruis.

Op zondag 14 september vindt ook de jaarlijkse **cultuurmarkt** plaats. In de Gemeentestraat stellen de verschillende Turnhoutse culturele diensten, verenigingen en organisaties hun jaarprogramma en werking voor.

Ook de Taxandriakring zal zich hier voorstellen. "Klein Peerke" zal dit jaar ons uithangbord zijn. Allen welkom!



Boerke in Turnhout – Werk van Pieter de Poortere

14 november tot 31 december 2008 Nationaal Museum van de Speelkaart – TRAM 41, Druivenstraat 18 te Turnhout.

Pieter De Poortere is wereldberoemd dankzij Boerke, een sympathiek mannetje dat voortdurend wordt achtervolgd door pech. Naast Boerke maakt De Poortere strips, cartoons, illustraties en zoekplaatjes. Speciaal voor Strip Turnhout ontwikkelt hij een bijzonder kaartspel. Naar aanleiding van zijn opdracht als stadstekenaar krijgt Pieter de Poortere een overzichtsexpositie.

Toegang: € 2,50, reductietarief: € 1,50; toegang met exclusief kaartspel: € 3,50, reductietarief met exclusief kaartspel: € 2,50; kinderen tot 18 jaar gratis.

Openingsuren: dinsdag t.e.m. zaterdag van 14 tot 17 uur, zondag van 11 tot 17 uur, gesloten op maandag. Groepen op afspraak.

Druk in het museum

Nationaal Museum van de Speelkaart – TRAM 41

Elke maand demonstreren de drukkers van het Museum van de Speelkaart oude druktechnieken op historische personen. Een draaiende stoommachine maakt het geheel compleet.
september: donderdag 11, zondag 14 ("Open Monumentendag" van 10 tot 17 uur), zondag 28
oktober: donderdag 9, zaterdag 18 (feest "Sint Lucas")
november: donderdag 13, zondag 30
december: donderdag 11
telkens van 14 tot 16 uur

Toegang: € 2,50, reductietarief: € 1,50; toegang met exclusief kaartspel: € 3,50, reductietarief met exclusief kaartspel: € 2,50; kinderen tot 18 jaar gratis.

Even opfrissen: 25, 50, 100, 200, ... jaar geleden

Honderd jaar geleden, op 13 juni 1808 werd **Petrus Joannes (P.J.) Heuvelmans** in Ekeren geboren. In 1837 werd hij als klerk in het stadhuis van Turnhout aangesteld om de stadsarchieven te analyseren, te inventariseren en te conserveren. In 1843 publiceerde hij *de twee reizigers, of verhalen van historische en plaatselyke geschiedenissen uit de 16^e en 17^e eeuw*. Het enige doel van dit boek was -zonder een echte verhaallijn- een hele reeks anekdoten van de Turnhoutse en Kempische geschiedenis weer te geven. In zijn *Lotgevallen van eenen Turnhoutschen jager in de XVIIe eeuw* (1843) werd het relaas stevig doorspekt met historische feiten over Turnhout, wetten en ordonnanties.

Eenmaal op dreef vatte de stadsarchivaris het ambitieuze plan op om de gehele geschiedenis van de Kempen uit te geven. Omdat zijn vorige werken niet echt succesvol waren bij het lezerspubliek, startte Heuvelmans de reeks met kapittel V van zijn *Kronyk der stad en vrijheid Turnhout*, handelend over *Gebeurtenissen tijdens de regering van de aartshertogen Albertus en Isabella 1596-1621* (uitgegeven 1844). Heuvelmans beschouwde die beschreven periode als *het gelukkigste tydstip voor ons land*.

Wanneer ook dit deel zeer weinig succes oogstte, besloot de archivaris niet meer te publiceren en zich enkel toe te leggen op het noteren van *gebeurtenissen te Turnhout van het overeenkomstig jaar van voorgaande eeuwen*. Dit lijvige werk schreef hij tussen 1853 en 1886, twee jaar voor zijn overlijden.

Alle hier voornoemde werken werden tien jaar geleden door het stadsarchief van Turnhout opnieuw uitgegeven. Een uitgebreidere biografie van P.J. Heuvelmans kan u lezen in: Stefan Brijns, *Korrels in Gods grote zandbak. Schrijvers van Turnhout*, Turnhout, 2006, p. 31-35.

- In **1608**, vierhonderd jaar geleden, startte de gasthuiszusters met een eerste hospitaal in Turnhout.



- In **1858** verloor Turnhout het grootste gehucht, Oud-Turnhout. Koning Leopold I tekende op 29 december 1858 het besluit van afscheiding. Oud-Turnhout was vanaf 1 januari 1859 een zelfstandige gemeente met 2.807 inwoners. Deze actie gebeurde onder de stuwende leiding van jonkheer Van der Beken-Pasteel (later de eerste burgemeester), Jacobus Peeters en Petrus Diels.
- In **1958** werden de eerste concrete plannen besproken voor de oprichting van een cultuurcentrum (later de Warande). De inplanting van het multifunctioneel complex zou midden in de stad gebeuren op gronden, gelegen aan de Warandestraat en eigendom van de Commissie van Openbare Onderstand. In januari 1962 werden de architecten Frans Schoeters, Carly Vanhout en Eugène Wauters verzocht een ontwerp te maken. Op 2 mei 1966 werd het voorontwerp goedgekeurd.
- 25 jaar geleden, in **1983**, werd het standaardwerk *Turnhout, Groei van een stad*, onder redactie van H. de Kok en E. van Autenboer uitgegeven.

Turnhout in 2012 culturele hoofdstad van Vlaanderen



2012 wordt een speciaal jaar voor Turnhout. De stad viert dan niet alleen haar 800-jarig bestaan, maar mag zich ook een jaar lang culturele hoofdstad van Vlaanderen noemen. Dat heeft Vlaams minister van Cultuur Bert Anciaux beslist. Hij wil voortaan elke twee jaar een Vlaamse Cultuurstad kiezen, naar analogie met de Europese culturele hoofdstad.

Het idee om de titel 'Vlaamse Culturele Hoofdstad' in het leven te roepen, ontstond bij een aantal culturele verenigingen in Turnhout, waaronder de Warande. Zij schreven in 2007 een open

brief aan de Vlaamse regering. Bert Anciaux steunde het idee, dat een jaar later werd goedgekeurd door het Vlaams parlement. Voortaan wordt elke twee jaar een nieuwe Vlaamse cultuurstad gekozen, maar Turnhout mag dus de spits afbijten. De gemeenteraad zette dit jaar al 100.000 euro opzij om, ingeval dat Turnhout de titel zou binnenhalen, al snel te kunnen starten met de voorbereidingen.

Ook de komende jaren wordt er nog een substantieel bedrag uitgetrokken voor de culturele activiteiten die in het feestjaar zullen plaatsvinden. De Vlaamse regering zal in 2011 en 2012 telkens 200.000 euro vrijmaken.

Overgenomen uit: De Standaard, 2 juli 2008

Een nieuw logo en huisstijl voor TRAM 41



De afgelopen maanden ontwierp Bram Luyts, grafisch vormgever van TRAM 41, een nieuw logo dat samen met het stadslogo gebruikt zal worden. Hij overlegde hierover geregeld met de dienst Communicatie die de stedelijke huisstijl bewaakt. TRAM 41 koos voor een sticker/stempel met een knipoog naar het historische lakzegel. Dat werd vroeger gebruikt

om de plaats van herkomst aan te tonen en/of een document te verzegelen.

Met het nieuwe logo wil TRAM 41 zijn identiteit benadrukken. Dit steeds terugkerend beeld moet een regionaal, nationaal en zelfs internationaal publiek helpen onze stedelijke musea te leren kennen, herkennen en waarderen. De nieuwe stijl zorgt voor een consistent beeld naar alle doelgroepen en garandeert een kwaliteitsnorm onder de noemer Stad Turnhout. U zal het nieuwe logo voor het eerst zien opduiken op het publiciteitsmateriaal voor het nieuwe seizoen.

Blauw, oranje en groen zijn de kleuren die je tegenkomt in elke vormgeving van de stad Turnhout. TRAM 41 speelt hier op in en heeft besloten om de speerpuntkleuren van de stad ook aan de musea te geven. Lichtblauw voor het Taxandriamuseum, groen voor het Begijnhofmuseum, oranje voor het Stadsarchief / erfgoedhuis en donkerrood voor het Nationaal Museum van de Speelkaart.

(Bron: o.a. GVT, 17 juni 2008)

Uit: Gouwtijdingen, tijdschrift van Heemkunde Gouw Antwerpen, mei 2008

Taxandria Geschied- & Oudheidkundige Kring sloot zich aan bij Heemkunde Gouw Antwerpen.

Taxandria is de geschied- en oudheidkundige kring van de Antwerpse Kempen. Hij werd in 1903 opgericht in Turnhout met de bedoeling de geschiedenis, archeologie en heemkunde van de Kempen te bestuderen en voorwerpen hierover te verzamelen om in een museum onder te brengen. De museumcollectie, die vanaf 1906 werd tentoongesteld en aangroeide tot één van de waardevolste museale collecties van de provincie werd in 1980 aan de stad afgestaan. De collectie is ondergebracht in het Huis metten Thoren, één van de oudst bewaarde burgerlijke gebouwen van Turnhout. Taxandria ondersteunt het onderzoek naar de geschiedenis van de regio en de werking van het Taxandriamuseum Tram41. Leden van de kring zitten in de Raad van Bestuur van Tram 41 (Turnhoutse Route Archief en Musea), het samenwerkingsverband van de Turnhoutse stedelijke musea.

Taxandria was één der stichtende leden van het Verbond voor Heemkunde. Hartelijk welkom in Heemkunde Gouw Antwerpen.

Archeologische opgravingen aan de Warandeparking



Midden mei is de archeologische zoektocht aan de Warandeparking van start gegaan. Op de eerste resultaten van de **Archeologische dienst Antwerpse Kempen (AdaK)**, de intergemeentelijke archeologische dienst voor arrondissement Turnhout is het nog wachten. We houden u op de hoogte

Mededeling: aangeboden

Eén van de leden van onze kring Taxandria beschikt over een aantal historische wandplaten (zie lijst hieronder) Hij wil deze verkopen en geeft leden van de kring de eerste keus. Wie interesse heeft kan dit melden via de info op onze website: www.taxandriavzw.be. Wij brengen hem dan in contact met de verkoper.

Lijst van de prenten (verschillende uitgevers o.a. Roland, Malmberg, ...)

1. N° 3 : Bezigheden der Menapiër
2. N° 8 : Een Romeinsche Heerbaan
3. N° 14 : Keizer Karel de Groote - Standbeeld van Karel den Groote te Luik
4. N° 31 : De Keuren - Chartre de Cortenberg donnée aux Brabançons par Jean II en 1312 en Chartre donnée en 1250, aux habitants d'Ypres par Marguerite, comtesse de Flandre et du Hainaut
5. N° 48 : Ouden Afdrukken - Imprimé a Anvers en 1507 - Imprimé en Louvain en 1598
6. Karel de Groote 742 à 814
7. De Kruisvaarders voor Jeruzalem 1099
8. N° 12 - De Boerenkrijg (rolprent)
9. Inwendige eener Stad XVe eeuw
10. Einde Karolingers tot einde Hohenstaufen (911 - 1254)
11. 'Signature de l'acte de décès de sa majesté Léopold 1er au palais de Laeken'
12. 'Inauguration des Chemins de Fer, décrétés par la loi du 1er mai 1834 Le 5 mai 1835 - Vue prise de Bruxelles'
13. Ondertekening wapenstilstand 1918 in wagon in Compiègne
14. Koperen gedenkpenning van de Slag bij Turnhout 1597



Taxandria
Koninklijke Geschied- en
Oudheidkundige Kring van
de Antwerpse Kempen

Beste lid van de Geschied- en Oudheidkundige Kring Taxandria,

Om onze werking te optimaliseren en nog meer in functie van u te stellen, doen we vriendelijk een beroep op uw mening. Via onderstaande vragenlijst vragen we hoe u de huidige werking ervaart en hoe u eventueel de toekomstige werking ziet. Uw mening is voor ons dus van groot belang. Vijf minuten moeten zeker volstaan om de vragen te beantwoorden.

Alvast bedankt voor de medewerking! Het is enkel via een grote respons van u dat de resultaten ook werkelijk representatief en dus betekenisvol zijn. Uiteraard wordt u op de hoogte gebracht van de resultaten.

Gelieve deze enquête los te maken uit dit blad (2 bladen!) en uiterlijk tegen 1 oktober 2008 terug te bezorgen aan:

- B. Hendrickx, Hertenstraat 18, 2300 Turnhout
- J. Roymans, Deken Adamsstraat 41, 2300 Turnhout
- het Stadsarchief, Grote Markt, Turnhout (met duidelijke vermelding van *Enquête Taxandria*)

1. Tot welke leeftijdsgroep behoort u?

- ☐ 0-19 jaar
☐ 20-39 jaar
☐ 40-59 jaar
☐ 60-79 jaar
☐ 80 +

2. Bent u een man of een vrouw?

- ☐ man ☐ vrouw

3. In welke stad of gemeente woont u?

- ☐ Turnhout
☐ Andere, namelijk:

4. U bent lid van Taxandria omwille van:

- ☐ sympathie met de vereniging
☐ het jaarboek
☐ het driemaandelijks ledenblad Nieuwsbrief Taxandria
☐ de lezingen
☐ de uitstappen / reizen
☐ de cultuurhistorische rol die Taxandria vervult in Turnhout en de Antwerpse Kempen
☐ de historische verbondenheid met het Taxandriamuseum
☐ Andere, namelijk:

5. Bent u lid van een andere culturele vereniging binnen Turnhout of de Antwerpse Kempen?

- ☐ Ja ☐ Nee ☐ Zo ja, welke?

6. Geef een score op 10 punten i.v.m. de werking van Taxandria

	Score (.../10)	Geen mening	Ken het niet
Het jaarboek			
Nieuwsbrief Taxandria			
www.taxandriavzw.be , onze website			
Onze lezingen in het erfgoedhuis			
De uitstappen en/ of reizen			
De tijdelijke tentoonstellingen (zoals bijv. tentoonstelling en boek Jos Aerts)			
De communicatie naar haar leden			
De frequentie van het aantal activiteiten			
De variatie aan activiteiten			
De bereikbaarheid van het bestuur			
De inspraak i.v.m. de werking			

7. Zou u vaker activiteiten van Taxandria willen bijwonen?

O Ja O Nee Zo ja, hoe vaak per jaar?

8. Gaat uw voorkeur ook uit naar andere activiteiten?

O Ja O Nee Zo ja, naar welke?

- ☐ O Cursus oud schrift
- ☐ O Cursus familiekunde
- ☐ O een kringdag in het Taxandriamuseum met gidsbeurt door het museum, werkinkels, ...
- ☐ O Historische themawandelingen/fietstochten
- ☐ O Toonmomenten van oude dia's, oude films, ...
- ☐ O tentoonstelling over een specifiek thema
- ☐ O organisatie van erfgoedgerichte evenementen
- ☐ O heemkunde in de zin van onderzoek naar volksgebruiken, oude stadsgezichten, ambachtelijke activiteiten
- ☐ O begeleide groepsbezoeken aan grotere tentoonstellingen
- ☐ O andere, namelijk

9. Heeft u onze website www.taxandriavzw.be al bezocht?

O Ja O Nee

Zo ja, hoe vaak de laatste drie maanden?

10. Het onderzoeksgebied van Taxandria is enerzijds de regionale geschiedenis van de Antwerpse Kempen, anderzijds de heemkunde (o.a. lokale geschiedenis) van Turnhout. Waar gaat uw grootste interesse naar uit:

- ☐ O naar de regionale werking?
- ☐ O naar het lokale (Turnhoutse) niveau?

11. Taxandria heeft besloten in de toekomst nog meer aandacht te besteden aan heemkunde (van plaatsen in de Antwerpse Kempen, maar met nadruk op Turnhout). Waar gaat uw grootste interesse naar uit?

☐ heemkunde ☐ geschiedenis

12. Moet deze heemkundige werking de nadruk leggen op de Antwerpse Kempen of eerder op Turnhout?

☐ Antwerpse Kempen ☐ Turnhout

13. Is het intellectueel niveau van de lezingen en de artikels van het jaarboek:

☐ te laag ☐ voldoende ☐ goed ☐ te hoog

14. Moet Taxandria (opnieuw) de band met het Taxandriamuseum verstevigen?

☐ Ja ☐ Nee ☐ Weet niet

Zo ja, hoe moet die samenwerking volgens u gebeuren?

15. Moet Taxandria uitdrukkelijk aanwezig zijn bij nationale evenementen (b.v. Erfgoeddag, Open Monumentendag, Nacht van de Geschiedenis, ...)?

☐ Ja ☐ Nee ☐ weet niet

Zo ja, ☐ jaarlijks
☐ enkel wanneer het thema en de timing in onze werking past

Nieuwsbrief Taxandria 3, 2008

16. Moet Taxandria samenwerkingsverbanden aangaan met andere historische of erfgoedverenigingen, heemkundekringen uit onze regio, overkoepelende organisaties?

☐ Ja ☐ Nee ☐ weet niet

Zo ja, met wie?

☐ Turnhoutse erfgoedverenigingen
☐ Davidsfonds (bijv. Nacht van de geschiedenis)
☐ Heemkunde Gouw Antwerpen

☐ Andere, nl.

Hebt u nog opmerkingen of interessante ideeën die de werking van Taxandria ten goede kunnen komen?

Wil u actief meewerken binnen de werking van Taxandria? schrijf dan zeker uw naam, adres en telefoonnummer en uw mogelijke bijdrage hieronder op.

DANK VOOR UW MEDEWERKING!